



Relazione attività culturali ANNO 2023

Collaborazioni con università o enti di ricerca (pubblici, privati, nazionali, internazionali):

-Università degli Studi di Genova, dAD - Dipartimento Architettura e Design; Università degli Studi di Genova, DIRAAS - Dipartimento di italianistica, romanistica, antichistica, arti e spettacolo; MIBACT - Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo; Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona; Biblioteca Franzoniana – Genova; Politecnico delle Arti di Genova (Accademia Ligustica di Belle Arti e Conservatorio Musicale N. Paganini; Associazione Ville Storiche di Cornigliano; Accademia di Belle Arti di Carrara; Accademia Aruntica di Carrara; Fondazione Marmo – Carrara; École Pratique des Hautes Études – Parigi; Opificio delle Pietre Dure; Archivio di Stato di Roma; Archivio Apostolico Vaticano; Archivio di Stato di Modena; Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

Attività di ricerca

- *Dizionario on-line degli scultori e lapicidi del territorio storico della Lunigiana dall'antichità ai nostri giorni - progetto quadriennale (2021-2024)*

Attività di ricerca archivistica, bibliografica, storica, artistica, iconografica e geografica inerente il progetto culturale del Dizionario: stesura elenco artisti, scultori e lapicidi e individuazione voci tematiche, voci lettera A. Partner di progetto: Accademia di Belle Arti di Carrara; Accademia Aruntica di Carrara; Fondazione Marmo - Carrara

- *Dizionario on-line dei musicisti liguri, secoli XV-XX - progetto quadriennale (2022-2025)*

Attività di ricerca archivistica, bibliografica, storica, artistica, iconografica e geografica inerente il progetto culturale del Dizionario: stesura elenco musicisti e indicazione repertori bibliografici, voci lettera A.

- *Archivio privato Del Medico Sarteschi. Inventariazione e digitalizzazione - progetto quinquennale (2019-2023)*

Il progetto quinquennale (2019-2023) prevede l'inventariazione e la digitalizzazione, poi fruibile open access, dell'intero fondo archivistico, costituito da oltre quattromila unità archivistiche che coprono il periodo XVII-XX secolo; nel 2022 è proseguita l'attività di inventariazione e digitalizzazione dei documenti.

- **Contesto urbano e ville di residenza a Genova-Sampierdarena tra XV e XX secolo. Conoscenza, valorizzazione, diffusione - progetto triennale (2023-2025)**

Attività di ricerca presso gli archivi pubblici e privati genovesi, in relazione allo sviluppo storico, sociale e urbanistico di Genova-Sampierdarena, alla storia delle singole residenze e delle famiglie proprietarie, dei personaggi, delle committenze artistiche e architettoniche. Partner di progetto: -Università degli Studi di Genova, dAD - Dipartimento Architettura e Design; Università degli Studi di Genova, DIRAAS - Dipartimento di italianistica, romanistica, antichistica, arti e spettacolo; Biblioteca Franzoniana – Genova.

Pubblicazioni

Titolo: *Marmora et Lapidea. Rivista annuale del CISMAL - Centro Internazionale di Studi sul Marmo e sul Lapideo*, IV (2023)

Link: <https://www.fondazionefranzoni.it/marmora-et-lapidea-4-2023/>

Titolo: *Le Medee di Genova. Storia di una congregazione laicale femminile (1594-1920)*, a cura di Claudio Paolocci.

Link: <https://www.fondazionefranzoni.it/quaderni-franzoniani-anno24-1-2-2011/>

Titolo: *La visita apostolica di Mons. Francesco Bossio all'arcidiocesi di Genova (1582)*, a cura di Claudio Paolocci, 2 tomi.

Link scheda: <https://www.fondazionefranzoni.it/visita-apostolica-francesco-bossio/>

Attività di diffusione culturale

- Presentazione del volume *Le ville di Cornigliano tra Quattro e Settecento. Storia e documenti* (<https://www.fondazionefranzoni.it/ville-cornigliano/>) - mercoledì 18 gennaio 2023 ore 17.00;

Villa Spinola Dufour di Levante, via Tonale 47 - Genova Cornigliano

Interverranno: Filippo Tassara, Il percorso della ricerca archivistica e storica; Lauro Magnani, Il sistema delle ville genovesi e l'esempio di Cornigliano; Massimo Malagugini, L'evoluzione urbanistica di Cornigliano tra Otto e Novecento; Roberto Ferrara, La mappa delle ville antiche di Cornigliano.

- Presentazione del volume *Le ville di Cornigliano tra Quattro e Settecento. Storia e documenti* (<https://www.fondazionefranzoni.it/ville-cornigliano/>) - martedì 31 gennaio 2023 alle ore 16.30,

Biblioteca Civica Guerrazzi - Villa Gentile Bickley; Via Nino Cervetto, 35 - Genova Cornigliano

Interverranno: Filippo Tassara, Il percorso della ricerca archivistica e storica; Sara Rulli, Decorazione in villa tra Sette e Ottocento; Roberto Ferrara, La mappa delle ville antiche di Cornigliano.

- Presentazione del volume *Ginesio del Barba (1691-1762): pittore di succhi d'erba, chinoiserie e ornati. Vita e opere di un pittore massese attivo nella Roma papale del XVIII secolo* - 4 aprile 2023 ore

17.30 presso la Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana. Interverranno: Enzo Borsellino, Lucia Tomasi Tongiorgi, Marco Guardo.

- Inserimento sul sito internet istituzionale di contenuti culturali derivati dall'attività di ricerca dell'ente, fruibili gratuitamente on line. Comunicazione e promozione delle attività culturali dell'ente tramite le pagine web del sito internet.

- Utilizzo e implementazione del database informatico ARKKI EVO per la futura fruizione digitale on line di contenuti tematici e di itinerari virtuali di carattere storico, artistico, architettonico, documentario, archivistico e fotografico inerenti i beni culturali oggetto dell'attività di ricerca promossa ed effettuata dall'ente.

- Valorizzazione e fruizione del cinquecentesco complesso di Villa Doria Pavese a Genova Sampierdarena, in collaborazione con: Università degli Studi di Genova, dAD - Dipartimento Architettura e Design; Università degli Studi di Genova, DIRAAS - Dipartimento di italianistica, romanistica, antichistica, arti e spettacolo; MIBACT - Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo; Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona; École Pratique des Hautes Études - Parigi; Opificio delle Pietre Dure.

Link: <https://www.fondazionefranzoni.it/villa-doria-pavese/>

Iniziative di coinvolgimento dei cittadini nelle attività svolte dall'Istituto

- Inserimento sul sito internet istituzionale di contenuti culturali derivati dall'attività di ricerca dell'ente, fruibili gratuitamente on line; inserito sulla home page del sito web istituzionale il filmato *La Galleria di Palazzo Franzoni*.

- Apertura canale youtube istituzionale per inserimento contenuti culturali.

Link: <https://www.youtube.com/@FondazioneFranzoniETS>