



ARAGNO Dante Enrico

Savona, 06.07.1884-Finale Ligure (Savona), 16.06.1961

Nato a Savona in via Giacchero 10 da Efsio e di Caterina Traverso, fu insegnante nel Reale Collegio delle Scuole Pie (Scolopi) di Savona e compositore. Sue opere furono rappresentate a Montevideo e a Buenos Aires nel 1908-1910, nel Teatro Chiabrera nel 1912 e nel Teatro degli Scolopi di Savona nel 1926.

Si sposò a Pietra Ligure il 28 novembre 1908 con Maria Natta.

Opere

Ave Maria a 4 v., eseguita a Finalpia nel 1906 («Il Ligustico», V, 1906, n. 193, 23 settembre).

Marta Gruni, dramma in un atto a tre quadri (Montevideo, Teatro Solío, 7 luglio 1908; Buenos Aires, Teatro Argentino, 5 novembre 1908).

Sánchez, Florencio, *Marta Gruni sainete en un acto y tres cuadros en prosa*, Buenos Aires, B. Fueyo, 1910.

Lidia, bozzetto musicale (Savona, Teatro Chiabrera, 1912).

Il fiore di Nazareth, rappresentazione sacra in quattro tempi di M.A. Barbareschi Fino.

Foddai, Giulio, *Il professor de' Bernocolis. Cose serie!... In quattro parti. Musica del M.° Dante Aragno*, Savona, Stab. Tip. Ricci, [1925] [I-Fn: digitalizzato].

Manuale teorico pratico di canto corale ad uso degli istituti magistrali ..., Genova, Raffaele Leo, 1925 [I-Gl]

Ma se allin! Tango d'amore [per orchestrina], Savona, Edizioni Campanassa, 1930 [I-Fn].

Foddai, Giulio, *Non è ancora cavaliere?! Operetta comica in tre atti* [per canto e piano], Torino, Società Editrice Internazionale, 1932 [I-Fn; Tdb].

Madama Eufemia. Commedia brillante in un atto di Giulio Foddai, per Cori femminili ... Torino, Casa Ed. Musicale A. e C. Fratelli delle Scuole Cristiane, 1940 [I-Fn; Tdb].

Bibliografia

Pazdirek

F. Brunengo, *Sulla città di Savona. Dissertazione storica cosparsa di amenità letterarie*, 4 voll., Savona, Tip. Vescovile di Miralta, 1868-82, IV, pp. 47, 73, 130, 335-336, 403-404.

«La España Moderna. Revista Ibero-Americana», V (1893), n. LIX, p. 174.

Effisio Aragno; prof. Efsio Aragno Maestro di musica, «Il Letimbro», Savona, XXVI (1918), n. 148 (28 dicembre), pp. 2-3.

D. Magretti, *Il nuovo Teatro-Palestra del R. Collegio degli Scolopi e l'opera comica «Prof. De Bernacolis» del M.° Aragno*, «Il Cittadino», Savona, LVII (1926), n. 11 (10 febbraio), p. 2.

Felice Aragno, a cura di E. Aragno, Savona, Stb. Tipografico Ricci, 1937.

G. Cava (Beppin da Cà), *Vecchia Savona*, Savona, Marco Sabatelli Editore, 1971, pp. 117-135 (*Orchestrale e coristi del vecchio Teatro «Chiabrera»*): 122.

Maurizio Tarrini, 2023